



リアフィードバック回路搭載のコンサイスニュークラスAアンプ

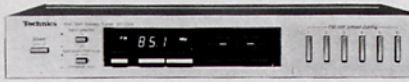
インテグレートアンプ
SU-C04 標準価格41,800円

●SU-C04は、スイッチング歪、クロスオーバー歪を解消したシンクロバイアス回路、理論値歪ゼロを実現したリアフィードバック回路採用のニュークラスA・コンサイスアンプ。30W+30W T.H.D.0.007%というハイクオリティワウを実現。幅297mmのサイズからは、想像しきれないほどダンピングのきいた低音と、クリアな音質を得ています。
●フォノコライザは、初段差動幅FET、そして入力コンデンサを取り去ったICLローノイズコライザとしています。phonoSN比は82dBという、低雑音を実現しています。
●SU-C04は、リアフィードバック回路の効果をトーンコントロール回路にもかかっています。回路はメインアンプのNFループを利用。NF

ループ内に時定数素子を挿入。高性能なトーンコントロール回路を形成し、低歪・高SN比を実現。リスニングルームの状態や好みに応じて微妙な音質補正ができます。また、トーンコントロールは平坦な特性を確保するセンターデフィートタイプを採用。
●オールプッシュボタン操作の入力セレクト。軽快な操作で、聴きたいソースから選べます。選択したポジションは、インジケータが明るく指示。

- 2系統のテープ端子で2台のデッキが接続可能。テープ1からテープ2への録音が簡単に行なえます。テープ1、テープ2もそれぞれ独立してインジケータが表示します。
- 過電流だからアンプやスピーカを保護する電子式保護回路装備。
- 3系統のACアウトレット。小型ながらシステムアンプに十分な余裕ある設計です。

(SU-C04主なファンクション) ●中点デフィートトーンコントロール ●2テープモニタスイッチ ●ラウドネススイッチ
(SU-C04主な定格) ●実効出力…30W+30W(20Hz~20kHz, 0.007%, 8Ω) ●全高調波歪率…0.007% (20Hz~20kHz, 定格出力=3dB) ●出力帯域幅…5Hz~50kHz (T.H.D. 0.02%, 8Ω) ●周波数特性…20Hz~20kHz(+0~-0.3dB) ●SN比(IHF, A)…phono(MM): 82dB, tuner, tape, aux: 58dB ●残留雑音…0.5mV ●ダンピングファクタ…60dB ●入力感度/入力インピーダンス…phono(MM) 2.5mV/47kΩ, tape, tuner, aux: 150mV/22kΩ ●phono最大許容入力…130mV(1kHz, R.M.S.) ●トーンコントロール…bass: 50Hz±10dB, treble: 20kHz±10dB ●ラウドネスコントロール…50Hz±9dB (VR: -30dB) ●電源…AC100V 50/60Hz ●消費電力…78W ●外形寸法…幅297×高さ74×奥行230mm ●重量…4.5kg



FM/AM各6局プリセットのできるクォーツシンセサイザチューナ

クォーツシンセサイザFM/AMチューナ
ST-C04 標準価格37,800円

●ST-C04は、テクニクス先進の技術を幅297mmに凝縮したクォーツシンセサイザチューナ。気軽な操作で精度の高いFMリスニングが楽しめます。
●シンセサイザ部にスローインカウンタ方式を採用した高忠実度設計で、スプリアス妨害

- が放送帯域内に発生するのを防止しています。
●リファレンス周波数を可聴域外の25kHzに設定。音楽信号への混入を防ぎ、美しい再生音を実現する音質重視設計としています。
●希望局を捜し出すのに便利なオートスキャンチューニング機構装備。
●電源off時の受信局を、次の電源on時に引き続き受信できるラストワンメモリー装備。

(ST-C04主なファンクション) ●FM/AM各6局プリセット ●オートスキャンチューニング ●オートスキャン/FMモードスイッチ
(ST-C04主な定格) ●実効出力…76.1~89.9MHz ●実用感度(75Ω)…10.3dBf(0.9μV, IHF'58) ●SN比50dB感度…17.5dBf(2.0μV, IHF'58), 37.7dBf(21μV, IHF'58) ●歪率…0.08% (mono), 0.1% (stereo) ●SN比…78dB (mono) ●周波数特性…20Hz~15kHz(+0.5~-1.5dB) ●実効周波数…60dB(±400kHz) ●キャプチャレシオ…1.0dB ●イメージ妨害比…60dB ●IF妨害比…95dB ●スプリアス妨害比…85dB ●AM抑圧比…55dB ●ステレオレシオ…50dB(1kHz), 40dB(10kHz) ●リークキャリア…35dB (AMチューナ部) ●受信周波数…522~1611kHz ●感度(SN比20dB)…30μV, 250mV/m ●選択…55dB ●イメージ妨害比…45dB(999kHz) (総合) ●電源…AC100V 50/60Hz ●消費電力…7W ●外形寸法…幅297×高さ49×奥行232mm ●重量…1.8kg



DCメインアンプ搭載。高出力・低歪を実現した凝縮のプリ・メイン

インテグレートDCアンプ
SU-C03 標準価格55,000円

●メインアンプは、信号系路からコンデンサを追放したDCメインアンプ回路を構成。周波数特性は、超低域までフラット、かつ、40W+40W、

- T.H.D. 0.03%のハイパワー・低歪を実現。
●小型・大容量の高性能カットコアランスを採用し、安定したエネルギー供給をしています。
●全内容積の約1/3を放熱スペースとして確保。さらに、高効率大型ヒートシンクを採用しています。

(SU-C03主なファンクション) ●中点デフィートトーンコントロール ●main/remoteスピーカセレクト ●ハイパスフィルタ ●サブソニックフィルタ ●プログラムインジケータ
(SU-C03主な定格) ●実効出力…40W+40W(20Hz~20kHz, 8Ω) ●全高調波歪率…0.03% (20Hz~20kHz, 定格出力時) ●出力帯域幅…5Hz~30kHz (T.H.D. 0.03%) ●周波数特性…phono: RIAA, ±0.5dB, tape, tuner, aux: 2Hz~100kHz (+0~-3dB) ●SN比(IHF, A)…phono 86dB, tape, tuner, aux: 79dB ●残留雑音…250μV ●ダンピングファクタ…40dB ●入力感度/入力インピーダンス…phono: 2.5mV/47kΩ, tape, tuner, aux: 150mV/39kΩ ●負荷インピーダンス…main or remote: 4~16Ω, main and remote: 8~16Ω ●phono最大許容入力…150mV(1kHz, R.M.S.) ●トーンコントロール…bass: 50Hz, ±10dB, treble: 20kHz, ±10dB ●サブソニックフィルタ…30Hz, -6dB/oct ●ハイパスフィルタ…4Hz, -6dB/oct ●ラウドネスコントロール…50Hz, +9dB (VR: -30dB) ●電源…AC100V 50/60Hz ●消費電力…105W ●外形寸法…幅297×高さ96×奥行270mm ●重量…5.9kg



光る矢印がダイヤル同調点を知らせるアクティブセンサー方式採用

FM/AMチューナ
ST-C01 標準価格35,000円

●同調点を正確に保持するアクティブ・サーボロック回路を採用。万が一、電波の側で周波数がズレた場合でも、追従して同調点を保持。

- LEDによる3個の矢印が点滅して同調点を知らせるアクティブセンサー方式採用。
- IF段に、群遅延特性の平坦なセラミックフィルタを3個使用。さらに増幅回路を差動5段構成とし、75dBの高選択度と低歪を両立しています。

(ST-C01主なファンクション) ●LEDアクティブセンサー ●ミュージックスイッチ ●金メッキ入出力端子
(ST-C01主な定格) ●FMチューナ部 ●受信周波数…76~90MHz ●実用感度(75Ω)…10.3dBf(0.9μV, IHF'58) ●SN比50dB感度(75Ω)…mono: 17.3dBf, (2.0μV, IHF'58), stereo: 40.2dBf, (28μV, IHF'58) ●歪率…0.1% (mono) ●SN比…75dB ●周波数特性…20Hz~15kHz(+0.5~-1.5dB) ●実効周波数…75dB ●キャプチャレシオ…1.0dB ●イメージ妨害比…50dB (83MHz) ●IF妨害比…85dB (83MHz) ●スプリアス妨害比…75dB (83MHz) ●AM抑圧比…55dB ●ステレオレシオ…45dB (1kHz) ●35dB (10kHz) ●リークキャリア…35dB (AMチューナ部) ●受信周波数…525~1605kHz ●感度(SN比, 20dB)…30μV ●選択…30dB ●イメージ妨害比…55dB (1,000kHz) (総合) ●出力電圧…0.5V ●電源…AC100V 50/60Hz ●消費電力…8W ●外形寸法…幅297×高さ49×奥行255mm ●重量…2.9kg



ローノイズ設計の高性能回路を、幅297mm、パネル高さ43.6mmに凝縮

ステレオプリアンプ
SU-C01 標準価格50,000円

●フォノコライザが初段に、ローノイズトランジスタを採用。88dB(2.5mV感度)の高SNを得、クリアなレコード再生を実現しています。

- 低雑音設計のMCプリ・プリアンプ搭載。
- 30Hz以下の低域を-12dB/octのシャープな減衰度でカットするサブソニックフィルタを装備。ハキレの良い低音再生を可能にしています。
- 中点デフィートトーンコントロール回路採用。

(SU-C01主なファンクション) ●ハイパスフィルタ ●サブソニックフィルタ ●中点デフィートトーンコントロール ●ワノタッチコネクションコード付 ●金メッキ入出力端子
(SU-C01主な定格) ●入力感度/入力インピーダンス…phono(MM): 2.5mV/47kΩ, phono(MC): 100μV/47kΩ, tuner, aux, tape: 150mV/47kΩ ●全高調波歪率(20Hz~20kHz)…tuner, aux, tape (VR max at 3V, output): 0.003%, phono (MM) (VR -20dB at 3V output): 0.005% ●SN比(IHF, A)…phono (MM): 88dB, phono (MC): 78dB (250μV入力時) ●tuner, aux, tape: 100dB ●周波数特性…phono (MM, MC): 20Hz~20kHz, RI AA ±0.2dB, tuner, aux, tape: 20Hz~20kHz(+0, -0.05dB) ●phono最大許容入力(1kHz, RMS): 200mV, phono(MC): 8mV ●出力…output, tuner: 1V (最大): 7V, recout: 150mV ●トーンコントロール, bass: 50Hz±10dB, treble: 20kHz±10dB ●サブソニックフィルタ…30Hz, -12dB/oct ●ハイパスフィルタ…7kHz, -6dB/oct ●ラウドネスコントロール(VR: -30dB)…100Hz, +6dB ●電源…AC 100V 50/60Hz ●消費電力…8W ●外形寸法…幅297×高さ49×奥行241mm ●重量…3.0kg



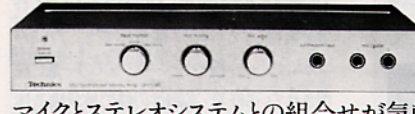
42W+42W、T.H.D.0.02% (両ch・8Ω)の低歪DCハイパワーを実現

ステレオ/モノDCパワーアンプ
SE-C01 標準価格65,000円

●信号系からコンデンサを追放、直流域までの増幅能力と忠実な位相特性を得たDCアンプ。
●初段に、温度特性の均一なデュアルトランジスタをカレントミラー負荷の差動増幅器として採用。DCドリフトを極少レベルに抑えています。

- 電圧増幅段は、純抵抗負荷でオープンループの歪特性を向上させ、ドライバー段、出力段を低歪みにドライブしています。またパワートランジスタの安定動作にも独自の検討を加え、温度変化に対しても安定した動作を得ています。
- 出力80Wのモノラル動作可能。
- パルス電源採用。小型化と大出力化を両立。

(SE-C01主なファンクション) ●電子式LED1ワインジケータ(X1・X0.1のメータレンジ切替スイッチ装備) ●金メッキ入出力端子
(SE-C01主な定格) ●実効出力…42W+42W (stereo) / 80W (mono) (20Hz~20kHz, 8Ω) ●全高調波歪率…0.02% (20Hz~20kHz, 定格出力時) ●出力帯域幅…5Hz~40kHz (T.H.D. 0.02%) ●周波数特性…20Hz~20kHz(+0, -0.1dB), DC~200kHz(+0, -3dB) ●SN比(IHF, A)…110dB ●残留雑音…100μV ●ダンピングファクタ…40dB ●入力感度/入力インピーダンス…1V/47kΩ ●負荷インピーダンス…4Ω~16Ω ●電源…AC100V 50/60Hz ●消費電力…90W ●外形寸法…幅297×高さ49×奥行250mm ●重量…3.5kg



マイクとステレオシステムとの組合せが気軽に楽しめるミキシングアンプ

マイク/シンセサイザミキシングアンプ
SH-C02 標準価格22,000円

●レコード、テープやFM放送からの信号と、マイク2本とのミキシング可能。

- 2本のマイクにはどちらにもエコーがかかりません。
- テープ端子を装備。ミキシング信号をテープに録音したり、テープからの再生信号とマイクなど外部信号とのミキシング可能。

(SH-C02主なファンクション) ●テープモニタノイズ/テープミキシングセレクト ●ソース、マイク/シンセサイザミキシングボリューム ●マイクエコーボリュウム ●シンセサイザ/aux端子 ●マイク/ギター端子1,2
(SH-C02主な定格) ●入力感度/入力インピーダンス…mic, guitar: 1.5mV/22kΩ, synth, aux: 150mV/22kΩ, line in: 150mV/47kΩ, play-back: 150mV/47kΩ ●出力レベル…line out: 150mV, rec out: 150mV ●適合マイクロインピーダンス…600Ω ●適合負荷インピーダンス…20kΩ以上 ●周波数特性…mic, guitar: 65Hz~12kHz, -3dB, line in: 10Hz~50kHz, -1dB ●全高調波歪率…mic, guitar: 0.3%, line in: 0.1% ●SN比(IHF, A)…mic, guitar: 62dB, line in: 78dB ●電源…AC100V 50/60Hz ●消費電力…3W ●外形寸法…幅297×高さ49×奥行232mm ●重量…2.8kg