

DENON

MDレコーダー総合カタログ

DMD-1000-N(K)
DMD-2000AL/DMD-1800AL-N
DMD-1300-N(K)/DMP-R70-L(S)
DMD-7.5L/DMD-F88-N/DMD-M7



MINIDISC RECORDER

プロユースMDレコーダーの開発で培った技術を惜しみなく搭載。 多彩なエディット機能がリスニングルームの新しい楽しみを広げます。

お気に入りの曲だけを集めて、オリジナルソフトをつくる。しかも、リスニングルームでの再生を満足させる高音質で…

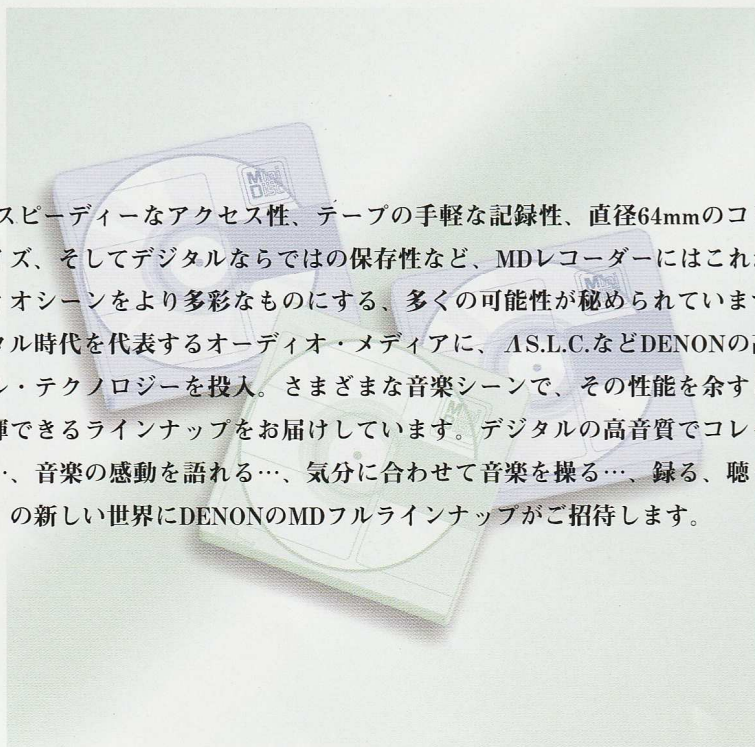
DENONは、MDレコーダーの持つ多彩な編集機能に着目。SIシリーズの開発で培った高音質技術と、プロユースのMDレコーダーDN-990Rの高度なノウハウを投入し、豊かな音楽性とエディット機能を合わせもつ民生用MDレコーダーを完成させました。ソースのアーティストックな世界を楽しむことから、オリジナルのソースを創り楽しむことへ。

DENONは、新しいオーディオの楽しみを提案します。



コンパクトなデジタル・メディア「MD」の実力を DENONのテクノロジーが引き出します。

CDのスピーディーなアクセス性、テープの手軽な記録性、直径64mmのコンパクトなサイズ、そしてデジタルならではの保存性など、MDレコーダーにはこれからのオーディオシーンをより多彩なものにする、多くの可能性が秘められています。このデジタル時代を代表するオーディオ・メディアに、AS.L.C.などDENONの高音質デジタル・テクノロジーを投入。さまざまな音楽シーンで、その性能を余すところなく発揮できるラインナップをお届けしています。デジタルの高音質でコレクションする…、音楽の感動を語れる…、気分に合わせて音楽を操る…、録る、聴く、遊ぶ「MD」の新しい世界にDENONのMDフルラインナップがご招待します。





DENON MINI DISC RECORDER FULL LINE UP



DMD-1000-N



DMD-1000-K



DMD-2000AL



DMD-1800AL-N



DMD-1300-N



DMD-1300-K



DMD-7.5L



DMD-F88-N



DMD-M7



DMP-R70-S



DMP-R70-L

24ビットDSP内蔵 ATRAC最新バージョンと新機能を搭



MDレコーダー DMD-1000-N

標準価格66,000円 (税別)



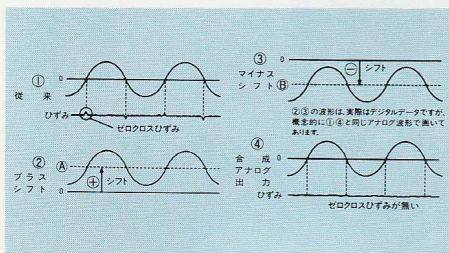
■最新バージョンのATRACを採用。

MDレコーダーの音質の心臓部ATRACには24ビットのDSPを内蔵した新開発のATRAC-ICを搭載。デジタルデータを高精度で演算し繊細な音のニュアンスを処理します。さらに周辺回路とのデータの出入力を20ビット化。従来に比べ大幅に処理能力を高めたブロックフロー演算処理とあいまって、豊かな表現力と微小レベルの信号再生を実現しました。また、入力データに対するビット配分の最適化アルゴリズムを一新。余韻の再現性をはじめ、ダイナミックレンジの拡大、S/N比の向上までも実現しています。

■プロユースのデジタルテクノロジー△S.L.C.を搭載。

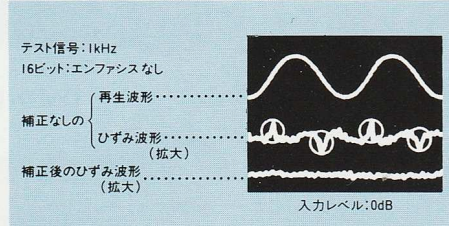
デジタル/アナログ変換の精度を高め、より自然な聴き疲れしない音の再生を実現するため、D/A変換の際、独自に変換誤差補正を加えゼロクロス歪みを解消したS.L.C. (スーパーニアコンバーター) とデジタルデータを2系統に分け、ゼロクロス点付近に十へ一方方向にデジタルバイアスをかけてシフトし原理的にゼロクロス歪みをなくす△ (ラムダ) :

■小音量時の△方式の動作説明図



Ladder-form Multiple Bias)方式の採用で、原理的にゼロクロス歪みが発生しない△S.L.C.を搭載。さらに、20bit8倍オーバーサンプリングデジタルフィルターの併用により、力強い重低音から、静寂の中で音楽のニュアンスを表現する繊細な音の余韻までをリアルに再現します。

■スーパーニアコンバーターの改善効果図



■64倍オーバーサンプリング・エンハンスト・デュアルビット△Σ20ビットADコンバーターを搭載。

AD変換部には64倍オーバーサンプリング・エンハンスト・デュアルビット△Σ20ビットADコンバーターを採用。音像定位に優れ、奥行きのある豊かな音場再現が得られるばかりでなく、小レベル時でのリニアリティーの確保と高S/Nを実現しています。

■ピュアな信号伝送と回路間の干渉を抑えるデジタル・アナログ分離回路構成。

デジタル部とアナログ部の回路間の干渉による音質への影響を抑えるため、電源の分離をはじめ、回路間の遮蔽を徹底。ピュアな音の再生を実現しています。

■失われた録音エリアを復活する“ディスクリカバリ”機能。

74分のディスクのはずなのに録音時間いっぱいに使えない…。こんな経験ありませんか？ 何度も編集作業を行ったディスクと、ブランクディスクでは録音時間に差が出てきます。A-B間イレースやイレース等をくり返すと、消去したにもかかわらず、録音可能時間が加算されない状況が発生します。これは、短いトラックは消去操作をしても録音可能時間とみなされないことによります。この状況が多数重ると録音の可能な時間が減ってしまい、74分間いっぱい録音することができなくなってしまいます。ディスクリカバリ機能は、この状況を自動的に改善し、本来の録音可能時間に近づける機能です。

また、他のMDデッキやポータブルMDで編集作業を行ったディスクでも、DMD-1000のRECOVERYボタンを押すだけで本来の録音可能時間に近づけることができます。

■スピーディーな録音操作が可能な“オートレックポーズ”機能。

ブランクディスクを挿入すると自動的に認識してレックポーズ状態でスタンバイ。ディスクを入れてから即座に録音操作が可能です。

■おまかせ録音スタートの“レベルシンクロ録音”機能。

接続されたCDプレーヤーからの音声信号入力をDMD-1000が検知して自動的に録音をスタート。また、さまざまな入力信号レベルで録音の自動スタートができるよう、検知レベルを-54dB～-30dB

載した高音質設計。DENON新世代のMDレコーダー。



MDレコーダー
DMD-1000-K 
標準価格66,000円(税別)



の範囲で6dB毎に設定が可能です。

■編集時間を短縮する“プログラムムーブ”機能。
複数のトラックをムーブする際に、プログラム再生と同様に移動させたい順番にプログラムを組み合わせることにより、移したい複数の曲を一括して移動することが可能。編集作業のスピードアップを実現します。

■編集に便利な多彩な機能を搭載。

実行した編集作業をキャンセルし元の状態に戻せる“UNDO”機能をはじめ、編集結果を実行前にあらかじめ確認できる“リハーサル”機能、ナレーションの消去など指定した区間を消去できる“A-B間イレース”機能。ディスクネームやトラックネームを個々に消去できる“ディスクネームイレース”機能と“トラックネームイレース”機能、MDでの編集の基本機能“デバインド”機能、“コンバイン”機能、“ムーブ”機能、“イレース”機能などMDの使いこなしの範囲をひろげる多彩な編集機能を搭載しています。

■録音時の頭切れを防止する“メモリーレック”機能。

リモコンのMEMO.RECボタンを押すと、あらかじめメモリーされていた信号を使って最大で6秒前から録音を開始。エアチェックや生録などでの頭切れのない録音が可能です。

■最大148分のモノラル長時間録音が可能。

74分ディスクで最長148分のモノラル録音が可能です。

■エアチェックやダビングに威力を発揮するサンプリングレートコンバーターを搭載。

CS-PCM放送をはじめ、音楽ソースはデジタル時代に。このデジタルの高音質をデジタルで録るために、録音ソースごとに異なるサンプリング周波数に幅広く対応するサンプリングレートコンバーターを搭載。MD、CDの44.1kHzをはじめ、BS放送のAモードに対応した32kHz、DAT標準モード、BS放送Bモードに対応した48kHzのサンプリング周波数を検知し、自動的に対応。それぞれのソースのサンプリング周波数を取り込んだ録音が可能です。

■DMD-1000の高音質設計を生かすD/Aコンバーターとして使えるエクスターナルモニタ機能を搭載。

デジタル信号を高音質アナログ信号に変換し、他の機器に出力するD/Aコンバーターとしても活用が可能です。

■多彩な再生機能。

最大25曲のプログラム再生をはじめ、1曲、全曲、A-B間の3つのリピート再生機能を搭載しています。

■豊富な入出力端子を装備。

システム構築に対応した光2系統、同軸1系統のデジタル入力端子と光1系統のデジタル出力端子、アナログ入出力端子1系統を装備しています。

■DMD-1000に確実にエネルギーを供給する極太電源コードを採用。

■市販のタイマーを使っておけるタイマー録音が可能。

■光ケーブル付属。

■主な仕様

- 録音方式/磁界変調オーバーライト方式
- 再生方式/非接触光学式(半導体レーザー使用)
- 音声圧縮方式/ATRAC
(Adaptive Transform Acoustic Coding)
- 周波数特性/4Hz~20kHz(再生)
- SN比/105dB(再生)
- ダイナミックレンジ/96dB(再生)
- サンプリング周波数/44.1kHz
- ワウフラッター/測定限界値以下
- 電源/AC100V、50/60Hz
- 消費電力/18W
- 外形寸法/W434×H134×D340
- 質量/6.4kg
- 保証書付



ALPHA プロセッシング & リアル20ビット 2DAC A.S.L.C.を搭載。

MDの表現力の可能性に挑戦した豊かな音楽性。



MDレコーダー

DMD-2000AL

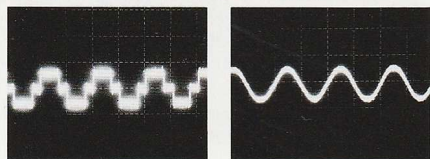


標準価格148,000円(税別)

■音楽の繊細なニュアンスを再現。アナログ信号に限りなく迫る波形再現テクノロジー“ALPHAプロセッサ”搭載。

デジタルオーディオの宿命とまで言われた「量子化歪」。DENONは、音を汚す原因となる量子化歪の低減のため、世界初のアナログ波形再現技術=ALPHAプロセッシング(Adaptive Line Pattern Harmonized Algorithm)を開発。これは、MDやCDに記録されているデジタルデータを手掛かりに、デジタルデータの補間を行い、録音以前に存在したはずのアナログ波形に限りなく近づける技術です。MDやCDのフォーマット上の制約である16ビットデータを20ビットのクオリティで再現。デジタル化によって失われた繊細なニュアンスや余韻までも再現できる豊かな表現力を獲得しています。

■1kHz、90dBのサイン波波形 (CDソフト再生)

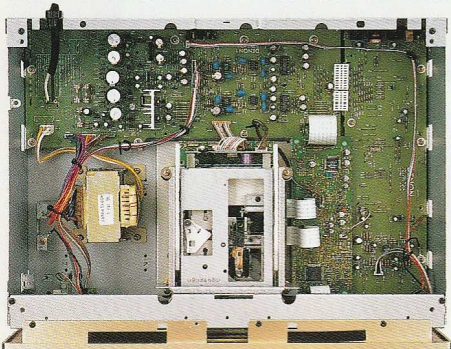


従来システム

ALPHAプロセッサ

■デジタル/アナログ変換の精度を高めるリアル20ビットA.S.L.C.を搭載。

原音に限りなく近づけたALPHAプロセッサによる信号を忠実にアナログ変換する…そのために、D/Aコンバーターには超高精度20ビット電流加算型DACを2個搭載。原理的にゼロクロス歪が発生しないDENON独自のA.S.L.C.(ラムダ・スーパー・リアンコンバーター)による駆動で歪みを徹底的に抑え、S/N比をさらに改善しています。また、回路の引き直しによる不要なノイズの流入を防ぐため、A



S.L.C.をALPHAプロセッサを含めて1チップ化。あくまでも繊細な原音を鮮やかに再現する性能を獲得しています。

■録音ソースに幅広く対応する高性能サンプリングレートコンバーターを搭載。

MD、CDの44.1kHzをはじめ、BS放送のAモードに対応した32kHz、DAT標準モード、BS放送Bモードに対応した48kHzのサンプリング周波数からのデジタル信号を取り込んだ録音が可能。デジタルソースのコレクションの幅を広げます。

■トラック管理がさらに簡単。カタカナ文字入力対応のネーム入力機能。

タイトル名、曲名、アーティスト名などの情報をアルファベット(大文字、小文字)、数字、記号に加え、カタカナ文字でも入力可能。しかも1曲につき最大100文字と、より密度の高いデータ管理が可能です。また、データ書き込みはジョグダイヤルにより簡単・スピーディー。FL部への表示は最大14文字。スクロールすることにより記録された全ての情報を確認できます。

■録音・再生のエラーを徹底的に抑止する、高剛性亜鉛ダイカストメカベースを採用。

駆動部をシャーン中央にレイアウトし、振動や共振による影響を抑えるセンターメカマウントの採用に加え、剛性の高い亜鉛ダイカストを精密加工したメカベースを採用。トレース能力も飛躍的に向上させることが可能となり、精度の高い録音・再生を実現しています。

■オリジナルディスクづくりに威力を発揮する多彩な編集機能。

デジタルの高音質で録音できるMDレコーダーのメリットに加え、録音したソースを自在に楽しむTOCエディット機能も充実。リスニング・タイムをその日の気分に合わせて気ままに楽しめます。

ALPHA Processing



●デバインド/1つの曲をいくつにも分けてどこからでもサーチできます。また、編集ポイントを約±30msで微調整できるリハーサル機能付きです。

●コンバイン/連続した2つの曲を、1つにまとめてグループ化。同じ曲番で管理するため、2つの曲をセットして続けて聴きたい場合に便利な機能です。

●ムーブ/録音済みの曲をお好みに合わせて並べ換えが可能。エアチェックなどで録音したソースの曲の順番を入れ換えるなど、録音内容の整理に便利です。

●イレース/指定した曲のみの消去が可能。また、消去したトラックには次の曲が自動的に送り込まれます。もちろん、ディスク全ての消去も簡単です。

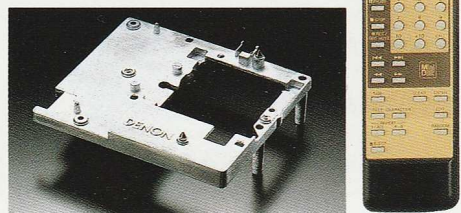
■再生を楽しむ機能も搭載。

30曲プログラム再生/ランダムプレイ再生/リピート再生(1曲・全曲・A-B間)

■システム構築に対応した光・同軸、2系統のデジタル入力端子を装備。

■主な仕様

- 録音方式/磁界変調オーバーライト方式●再生方式/非接触光学式(半導体レーザー使用)
- 音声圧縮方式/ATRAC(Adaptive Transform Acoustic Coding)
- 周波数特性/4Hz~20kHz(再生)
- SN比/110dB(再生)
- ダイナミックレンジ/98dB(再生)
- サンプリング周波数/44.1kHz
- ワウフラッター/測定限界値以下
- 電源/AC100V、50/60Hz
- 消費電力/15W
- 外形寸法/W434×H134×D342
- 質量/9kg
- 保証書付



※品薄商品につき在庫切れの際はご容赦ください



MDのポテンシャルを引き出す高音質デジタルテクノロジー搭載。

MDの音が、さらに表情豊かになった。



MDレコーダー DMD-1800AL-N



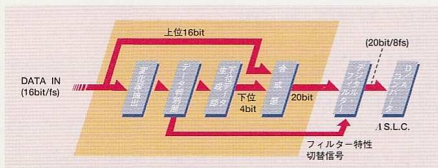
標準価格108,000円(税別)

ALPHA Processing

リアル20bit $\Delta\Sigma$ S.L.C. スーパーリアコンバーター

■音楽の繊細なニュアンスを再現。
アナログ信号に限りなく迫る波形再現テクノロジー“ALPHAプロセッサー”搭載。
デジタルオーディオの宿命とまで言われた「量子化歪」。DENONは、音を汚す原因となる量子化歪の低減のため、世界初のアナログ波形再現技術=ALPHAプロセッシング(Adaptive Line Pattern Harmonized Algorithm)を開発。これは、MDやCDに記録されているデジタルデータを手掛かりに、デジタルデータの補間を行い、録音以前に存在したはずのアナログ波形に限りなく近づける技術です。MDやCDのフォーマット上の制約である16ビットデータを20ビットのクオリティで再現。デジタル化によって失われた繊細なニュアンスや余韻までも再現できる豊かな表現力を獲得しています。

■ALPHAプロセッサーブロック図



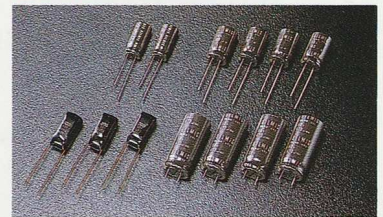
■デジタル/アナログ変換の精度を高めるリアル20ビット $\Delta\Sigma$ S.L.C.を搭載。
原音に限りなく近づけたALPHAプロセッサーによる信号を忠実にアナログ変換する…そのために、D/Aコンバーターには超高精度20ビット電流加算型DACを2個搭載。原理的にゼロクロス歪が発生しないDENON独自の $\Delta\Sigma$ S.L.C.(ラムダ・スーパー・リアコンバーター)による駆動で歪みを徹底的に抑え、S/N比をさらに改善しています。また、回路の引き回しによる不要なノイズの流入を防ぐため、 $\Delta\Sigma$ S.L.C.をALPHAプロセッサーを含めて1チップ化。あくまでも繊細な原音を鮮やかに再現する性能を獲得しています。

■録音ソースに幅広く対応する高性能サンプリングレートコンバーターを搭載。
MD、CDの44.1kHzをはじめ、BS放送のAモードに対応した32kHz、DAT標準モード、BS放送Bモードに対応した48kHzのサンプリング周波数からのデジタル信号を取り込んだ録音が可能。デジタルソースのコレクションの幅を広げます。

■トラック管理がさらに簡単。カタカナ文字入力対応のネーム入力機能。
タイトル名、曲名、アーティスト名などの情報をアルファベット(大文字、小文字)、数字、記号に加え、カタカナ文字でも入力可能。しかも1曲につき最大100文字と、より密度の高いデータ管理が可能です。また、データ書き込みはジョグダイヤルにより簡単・スピーディー。FL部への表示は最大14文字。スクロールすることにより記録された全ての情報を確認できます。

■オリジナルディスクづくりに威力を発揮する多彩な編集機能。
デジタルの高音質で録音できるMDレコーダーのメリットに加え、録音したソースを自在に楽しむTOCエディット機能も充実。リスニング・タイムをその日の気分に合わせて気ままに楽しめます。
●デバインド/1つの曲をいくつにも分けてどこからでもサーチできます。
●コンバイン/連続した2つの曲を、1つにまとめてグループ化。同じ曲番で管理するため、2つの曲をセットして続けて聴きたい場合に便利な機能です。
●ムーブ/録音済みの曲をお好みに合わせて並べ換えが可能。エアチェックなどで録音したソースの曲の順番を入れ換えるなど、録音内容の整理に便利です。
●イレース/指定した曲のみの消去が可能。また、消去したトラックには次の曲が自動的に送り込まれます。もちろん、ディスク全ての消去も簡単です。

- タイマー録音に対応。
市販のタイマーを活用してタイマー演奏、タイマー録音が可能です。
- 再生を楽しむ機能も搭載。
25曲プログラム再生/ランダムプレイ再生/リピート再生(1曲・全曲)
- システム構築に対応した光2系統・同軸1系統のデジタル入力端子と光1系統の出力端子を装備。
- デジタルサーボ採用。
- デジタル、アナログ電源の整流・平滑回路の分離による相互干渉の抑制。
- 高音質パーツの採用。



- 主な仕様
- 録音方式/磁界変調オーバーライト方式
 - 再生方式/非接触光学式(半導体レーザー使用)
 - 音声圧縮方式/ATRAC
(Adaptive Transform Acoustic Coding)
 - 周波数特性/4Hz~20kHz(再生)
 - SN比/110dB(再生)
 - ダイナミックレンジ/98dB(再生)
 - サンプリング周波数/44.1kHz
 - ワウフラッター/測定限界値以下
 - 電源/AC100V、50/60Hz
 - 消費電力/16W
 - 外形寸法/W434×H134×D342mm
 - 質量/9.0kg
 - 保証書付
 - ※TOS型光ケーブル(1m)を付属しています。



デジタルの世界が広がる高性能サンプリングレートコンバーター搭載。
録音ニーズに幅広く応える機能とノウハウを投入した、
高音質・多機能MDレコーダー。



MDレコーダー
DMD-1300-N



標準価格69,800円(税別)



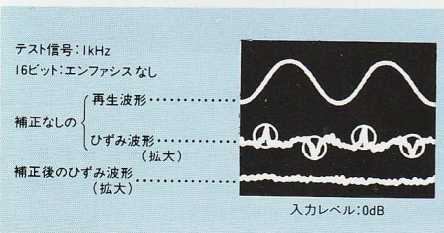
■サンプリングレートコンバーター搭載。

MD、CDの44.1kHzをはじめ、BS放送Aモードの32kHz、DAT標準モード、BS放送Bモードの48kHzのサンプリング周波数に対応。各ソースから取り込んだ信号のデジタル録音が可能です。

■プロユースのデジタルテクノロジーASL.Cを搭載。

デジタル/アナログ変換の精度を高め、より自然な音の再生を実現するため、D/A変換の際、原理的にゼロクロス歪みが発生しないASL.Cを搭載。さらに、20bit 8倍オーバーサンプリングデジタルフィルターの併用により、力強い重低音から、静寂の中で音楽のニュアンスを表現する繊細な音の余韻までをリアルに再現します。また、A/D変換部には64倍オーバーサンプリング搭載の4次ΣΔ型ADコンバーターを採用。音像定位に優れ、奥行きのある豊かな音場の再現から、小レベル時でのリニアリティー、高S/N比を実現しています。

■スーパーリアコンバーターの改善効果図



■デジタルサーボ採用。

MDを入れ替えるたびに、そのディスクとレコーダー本体に最適なピックアップサーボを設定するデジタルサーボを採用。操作面だけでなく音質面まで含めたサーボコン

ロールが可能です。また、デジタル・アナログ電源の整流、平滑回路を分離し相互干渉を抑えます。さらに、音質パーツ、新メカの採用により高音質化を図っています。

■カタカナ文字も入力できる文字入力機能。

タイトル名、曲名、アーティスト名など、ソフトの情報をカタカナ、アルファベット(大文字、小文字)、数字、記号で入力が可能。情報量は1曲につき最大100文字まで入力可能です。また、入力した情報はディスプレイに一度に14文字まで表示し、残りはスクロールして表示します。

■MDならではの多彩な編集機能。

DEVIDE(デバイド)機能: 1つの曲をいくつにも分けてサーチできる機能。指定の場所をすぐに呼び出すことが可能です。

COMBINE(コンバイン)機能: 連続した2つの曲を、1つにまとめ、同じ曲番にします。好みの2つの曲を続けて聴きたい場合に便利な機能です。

MOVE(ムーブ)機能: すでに録音済みの曲を簡単な操作で並べかえることができる機能です。コンバイン機能を使うときにも便利です。

ERASE(イレース)機能: 指定の曲を簡単に消去することができる機能。消去した部分には次の曲が自動的に繰り上がります。ディスクに録音された曲を全曲一瞬に消去することも可能です。

■豊富な入出力端子。

デジタル機器をはじめ、アナログ機器からも高音質の録音を可能にするため、入力端子は光デジタル入力、アナログ入力各1系統を装備。出力端子は、光デジタル出力、アナログ出力各1系統を装備し、エア

チェックにもダビングにも対応した設計です。

■その他の機能

録音時のレベル調整に便利な「左右独立セグメントレベルメーター」、約10秒間の音楽信号をメモリーし、振動による音飛びを解消する「音飛びガードメモリー」などを装備しています。

■主な仕様

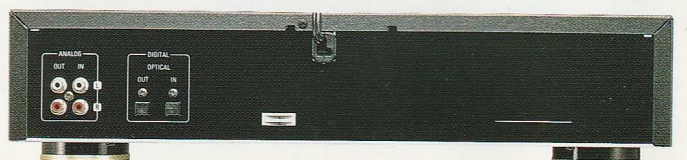
- 録音方式/磁界変調オーバーライト方式
- 再生方式/非接触光学式
- 音声圧縮方式/ATRAC
(Adaptive Transform Acoustic Coding)
- 周波数特性/4Hz~20kHz(再生)
- SN比/105dB(再生)
- ダイナミックレンジ/96dB(再生)
- サンプリング周波数/44.1kHz
- ワウフラッター/測定限界値以下
- 電源/AC100V、50/60Hz
- 消費電力/14W
- 外形寸法/W434×H110×D290mm
- 質量/3.8kg
- 保証書付



※品薄商品につき在庫切れの際はご容赦ください

MDレコーダー
DMD-1300-K

標準価格69,800円(税別)



連続再生約7時間、インサートメカニズム採用。
録再ポータブルMDレコーダーが性能をさらに磨いて登場。



ポータブルMDレコーダー
DMP-R70-L



標準価格48,000円(税別)

ポータブルMDレコーダー
DMP-R70-s



標準価格48,000円(税別)

■長時間の連続録音、連続再生を実現。

リチウムイオン充電電池で約7時間の連続録音(連続再生は約9.5時間)を実現。また、電池残量インジケータが、電池の残量を4段階で表示してくれるので、アウトドアでも安心して長時間使用できます。

※別売の乾電池ケース(アルカリ単3×6本)を併用すれば、約25時間の連続録音、約35時間の連続再生が可能です。

■会議や講義の録音にピッタリも多彩な機能。

マイクシンクロ機能／音や声に反応して録音が自動的にスタートします。また、3秒以上の無音を検知した時、一時停止しますのでディスクを無駄なく使用できます。

2倍速早聞き再生機能／通常の2倍の速さで聞けるので、録音内容が素早く確認できます。(モノラル2倍長時間モードで録音したディスクの場合)

モノラル2倍長時間録音機能／録音モードをモノラルに切り換えることで、74分ディスクが最長148分まで録音できます。

タイムオートマーク機能／一定間隔(3分/5分/10分の3段切換)で、頭出しポイントが自動録音できるので、後から聞き直すときのポイントが簡単に探し出せます。

録音日時自動記録機能／録音した日時を自動記録し

ますので、議事録などの整理に大変便利です。

■カタカナ文字入力に対応。

自分でダビングやエアチェックした録音用MDに、アルバム名や曲名、アーティスト名などをアルファベットの大文字、小文字、数字、記号に加え、カタカナ文字の入力も可能。

■インサートメカニズム採用。

簡単にディスクのチェンジができるインサートメカニズム採用のコンパクトボディで、ディスクを入れるだけで再生がスタートする「オートプレイ機能」と合わせ、アウトドアでの使いやすさを追求しました。

■CDシンクロ録音機能搭載。

CDからの録音は、デジタル接続に加え、アナログ接続でのシンクロ録音が可能です。また、3秒以上の無録音状態が続けば自動的に一時停止します。

■サンプリングレートコンバーター搭載。

MD、CDの44.1kHzをはじめ、BS放送Aモードの32kHz、DAT標準モード、BS放送Bモードの48kHzのサンプリング周波数に対応。各ソースから取り込んだ信号のデジタル録音が可能です。

■文字スタンプ機能

MDからMDへの編集をする際、音を録音した後にマスターMDの文字情報を丸ごとスタンプする事が可能なので、文字入力を何度もする手間が省けます。

■その他の特長

- ヘッドホン部着脱タイプのリモコン付属
- 迫力ある重低音が楽しめるバスブースト回路搭載

■主な仕様

- 録音方式／磁界変調オーバーライト方式
- 再生方式／非接触光学式(半導体レーザー使用)
- 音声圧縮方式／ATRAC
(Adaptive Transform Acoustic Coding)
- チャンネル数／ステレオ2チャンネル、
モノラル(長時間モード)1チャンネル
- サンプリング周波数／44.1kHz
- 周波数特性／20Hz～20kHz ±3dB
- ワウフラッター／測定限界値以下
- 入力端子／ライン/光デジタル兼用、マイク(プラグインパワー対応)
- 充電電池持続時間／連続録音約7時間、連続再生約9.5時間
- 充電時間／約3時間(付属ACアダプター使用時)
- 電源／リチウムイオン充電電池、
ACアダプター(AC100V、50/60Hz)
別売乾電池ケース(AP-27)
- 外形寸法／W109.2×H30.5×D81.3mm
- 質量／約275g(充電電池含む) ●保証書付

あらゆるデジタルソースに対応。 デジタル信号の録音、再生、編集を快適に、多彩に実現。



MDレコーダー

DMD-7.5L

標準価格70,000円(税別)



主な仕様：●再生方式/非接触光学式(半導体レーザー使用) ●録音方式/磁界変調オーバーライト方式 ●音声圧縮方式/ATRAC (Adaptive Transform Acoustic Coding) ●周波数特性/2Hz~20kHz ●サンプリング周波数/44.1kHz ●ワウ・フラッター/測定限界値以下 ●消費電力/14W、スタンバイ時、11W ●電源/AC100V 50/60Hz ●外形寸法/W250×H98×D314mm ●質量/3.5kg

■DENON独自のデジタルテクノロジー、A.S.L.C.を搭載。

マルチビット方式A.S.L.C.(ラムダ・スーパー・リニア・コンバーター)を採用。原音に忠実なデジタルサウンドの再生を実現します。

■高性能サンプリングレートコンバーター搭載。

ミニディスクやCDはもちろん、BS放送やDATなどのデジタル信号の音質を劣化させることなくデジタル録音することができます。

■曲を分ける、つなぐなど多彩な編集機能。

カタカナ文字入力対応と14文字表示の大型ディスプレイ。録音したディスクの中身を自在に操作し、ディスク名や曲のタイトルを入力することでオリジナルのディスクを簡単につくれます。

■豊富な再生機能。プログラム再生、ランダム再生、全曲リピート再生、1曲リピート再生などの操作ができます。

■PRESTA-7.5L/6.5Lシリーズとの接続で簡単操作を実現するシステム機能。

■光2系統のデジタル入力端子と光1系統の出力端子を装備。

■デジタルサーボ採用。

■光ケーブル付属。



最先端デジタルテクノロジーを搭載したMDレコーダー。



MDレコーダー

DMD-F88-N

標準価格64,800円(税別)



主な仕様：●再生方式/非接触光学式(半導体レーザー使用) ●音声圧縮方式/ATRAC ●チャンネル数/ステレオ2チャンネル ●サンプリング周波数/44.1kHz ●録音方式/磁界変調オーバーライト方式 ●周波数特性/4Hz~20kHz ●S/N比/再生時106dB (ライン出力) ●ワウ・フラッター/測定限界(±0.001% W.PEAK)以下 ●電源/AC100V (50/60Hz) ●消費電力/14W ●外形寸法/W270×H112×D305mm ●質量/3.3kg

■高音質技術デジタルテクノロジー「ラムダS.L.C.」を搭載。

D/A変換時に発生するゼロクロス歪みを、独自の交換誤差補正を行うプロセスのために開発されたA.S.L.C.(ラムダスーパー・リニア・コンバーター)により解消。

■カタカナ入力も可能。大型ディスプレイに最大14文字を表示。

タイトル名や曲名、アーティスト名などをカタカナ、アルファベット(大文字・小文字)、数字、記号で1曲最大100文字まで入力が可能です。大型ディスプレイに14文字ずつ表示します。

■MDならではの編集・プレイ機能。

デバインド、ムーブ、コンバイン、イレースなどMDならではの編集機能に加え、25曲プログラム、ランダム、リピートなど豊富な演奏機能を搭載しています。

■D-F88シリーズとの連携で広がる音楽の世界。

CDプレーヤーやチューナーとのシステムアップで、AUTO-ON、オートファンクション、CDシンクロ録音、タイマー再生・録音などの連携プレーが可能。



2系統のデジタル録音も可能! サウンドライフを刺激する高機能MDレコーダー。



MDレコーダー

DMD-M7

標準価格60,000円(税別)



主な仕様：●再生方式/非接触光学式(半導体レーザー使用) ●録音方式/磁界変調オーバーライト方式 ●ワウフラッター/測定限界(±0.001% W.PEAK)以下 ●サンプリング周波数/44.1kHz ●周波数特性/4Hz~20kHz ●S/N比/97dB (ライン出力) ●消費電力/14W ●電源/AC100V(50/60Hz) ●外形寸法/W210×H94×D317mm ●質量/2.5kg

■MDならではの多彩な編集機能。

デバインド、ムーブ、コンバイン、イレース等に加え、ハイコンボミニD-M7とシステム接続することで、CDからのワンタッチ録音が可能なCD-SRS機能を搭載しています。

■サンプリングレートコンバーターで、BS/CS放送のデジタルエアチェックに対応。

BS/CS放送やDATの32kHz/48kHzのサンプリング周波数を自動的にMDの44.1kHzへ変換するサンプリング・レート・コンバーターを搭載。BS/CS放送がCD並の音質で編集できます。

■2系統のデジタル入力、1系統のデジタル出力を装備。

2系統の光デジタル入力端子を装備。BS/CS放送やDATなど、デジタル録音の世界が大きく広がります。

■カタカナ文字も入力できる文字入力機能。

タイトル名や曲名、アーティスト名などをカタカナ、アルファベット(大文字・小文字)、数字、記号で1曲最大100文字まで入力が可能です。ディスプレイに14文字まで表示し、のこりは、スクロールして表示します。

■光ケーブル付属。



最高のサウンドを多彩に楽しむために生まれたMDシステム



PRESTA 7.5L MDシステム

コアシステム(プリメインアンプ、CDプレーヤー、スピーカー)にA.S.L.C.を搭載したMDレコーダー、生の臨場感を伝えるFM・AMステレオチューナーを組み合わせたMDシステム。加速するデジタル時代に対応した機能が充実。

プリメインアンプ	PMA-7.5L	標準価格	63,000円(税別)
CDプレーヤー	DCD-7.5L	標準価格	55,000円(税別)
MDレコーダー	DMD-7.5L	標準価格	70,000円(税別)
FM・AMステレオチューナー	TU-7.5L	標準価格	25,000円(税別)
スピーカーシステム(2台1組)	SC-E727-M	標準価格	60,000円(税別)
システム合計標準価格			273,000円(税別)



デジタルの醍醐味を存分に味わえるD-F88 MDシステム



D-F88 MDシステム

コアシステム(プリメインアンプ、CDプレーヤー、スピーカー)にMDレコーダー、FM・AMステレオチューナーを組み合わせたアッパーシステム。24時間サウンドシャワーが降り注ぐ音楽空間に!

プリメインアンプ(システムリモコン付)	UPA-F88	標準価格	32,000円(税別)	} CORE-F88 標準価格 83,000円(税別)
CDプレーヤー	UCD-F88	標準価格	30,000円(税別)	
スピーカーシステム(2台1組)	SC-F88	標準価格	21,000円(税別)	
MDレコーダー	DMD-F88	標準価格	64,800円(税別)	
FM・AMステレオチューナー	UTU-F88	標準価格	23,000円(税別)	
MDシステム合計標準価格			170,800円(税別)	



MD、CD3枚チェンジャーで、思いのままにデジタルサウンドを聴く・創るD-M7フルシステム

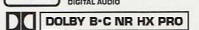
Lapisia

D-M7 フルシステム

基本システム(チューナーアンプ・CDプレーヤー・スピーカー)に、デジタル編集が自由自在のMDレコーダー、水平ローディングのカセットデッキを組み合わせた最強のフルシステム。あらゆる音楽ソースを楽しみたい音楽ファンに。

UDRA-M7 チューナーアンプ(リモコン付)	} D-M7	標準価格	65,000円(税別)
UDCM-M7 CDプレーヤー			
USC-M7 スピーカー(2台1組)			
MDレコーダー	DMD-M7	標準価格	60,000円(税別)
カセットデッキ	DRR-M7	標準価格	22,000円(税別)

システム合計標準価格 147,000円(税別)





安全に関する ご注意

●正しく安全にお使いいただくため、
ご使用前に必ず「取扱説明書」を
よくお読みください。

水、湿気、湯気、ほこり、油煙、等の多い場所に設置
しないでください。火災、故障、感電などの原因と
なることがあります。

※あなたの録音したものは、個人として楽しむなどのほか、著作権法上、権利者に無断で御使用になれません。

なお、デジタル録音機器およびデジタル録音メディアの価格には、著作権法の定めにより、私的録音補償金が含まれております。

※MDレコーダーの補修用性能部品の最低保有期間は、製造打切後6年です。

※保証書付です。記載事項をご確認のうえ、お受け取りになり大切に保管してください。

※当カタログの写真の色は印刷の関係で現物と多少異なる場合があります。

※改善のため仕様及び外観は、一部変更させていただくことがあります。

DENON

- このカタログの内容についてのお問い合わせは、お近くの販売店にご相談ください。もし販売店でおわかりにならない場合は、当社のお客様相談センター ☎03-3584-8262 へおたずねください。
- 他の製品のカタログの請求は希望製品をご記入の上、

〒107-11 東京都港区赤坂4-14-14  日本コロムビア株式会社 宣伝広報 ☎03-3584-8308 へ。

本カタログに記載しております商品の価格には消費税は含まれておりませんので、ご購入の際、消費税をお支払いください。

※このカタログの内容は1997年10月現在です。

1997.10.17.発行 NMS3827