

DENON

New Model Information

新製品
ニュース
No. 051

【クラス初!】

リアル **20bit S.L.C & 20bit 8fs** デジタルフィルター
スーパー・リニア・コンバーター



CD by DENON DCD-1510

光/同軸デジタルアウト付

コンパクト ディスクプレーヤー

¥ 59,800

※ 共通商品コード (JAN) 49 88001 50260 9

20bit S.L.C 20bit S.L.C 20bit S.L.C 20bit S.L.C 20bit S.L.C 20bit S.L.C 20bit S.L.C

充実の操作機能、豊富な仕様

■リモコン電動ボリウム

可変出力にはリモコン操作可能の電動ボリウムを採用し、使い易さが大幅向上しました。

■光/同軸2系統デジタルアウト端子装備

再生信号をデジタル信号のまま送り出す光/同軸2系統デジタルアウト端子を備え、デジタルプロセッサーやデジタルコントロールアンプなどに接続できます。

■録音したいディスクに見合ったテープの長さが簡単にわかるオートエディット機能

オートエディット機能により、ディスク総収録時間の $\frac{1}{2}$ にもっとも近い、曲のきれ目を自動的に判別し、前半・後半にわけて収録時間を表示します。CDをテープに録音する時、前半・後半のどちらか収録時間の長い方に合わせてテープの長さをえらび、オートエディットで録音すればCDの前半はテープのA面に、後半はテープのB面に録音でき、1つの曲がテープのA面、B面にまたがることはありません(20曲以内)。オートエディット時、タイムモードを総残量時間表示モードにすると前半・後半それぞれの残量時間を表示。前半・後半の収録時間を表示するとき、前半時「1」、後半時「2」をあわせて表示し、前半・後半の区別ができます。

■ディスプレイ3段階切り換え可能

ディスプレイスイッチでディスプレイの点灯状態を切り換え可能。①標準点灯(通常状態)、②ミュージックカレンダー消灯、③全消灯(但し、演奏時以外ではトラックNo.のみ表示)の3段階表示が可能ですので、ご使用時お好みに合わせてディスプレイの点灯状態を切り換えられます。

■8cmサイズのCDソフトにも対応

現在話題の8cm CDシングルがそのままかけられます。

仕様

●オーディオ

チャンネル数 2チャンネル
周波数特性 2-20,000Hz
ダイナミックレンジ 97dB
S/N比 106dB
高調波ひずみ率 0.003% (1kHz)
セパレーション 103dB (1kHz)
ワウ・フラッター 測定限界(+0.001% W. peak)以下
出力電圧 2.0V (固定、可変/10kHz 負荷時)

●使用ディスク

直径 120mm/80mm

●信号フォーマット

標準化周波数 44.1kHz
量子化数 16bit リニア/チャンネル
伝送ビットレート 4.32182Mb/秒

●デジタル出力信号フォーマット

フォーマット デジタル オーディオ インターフェース
コアキシャル出力電圧 0.5V_{rms} 75Ω
オプティカル光電力 -15dBm ~ 21dBm
発光波長 660nm

●ピックアップ

方式 3ビーム方式
対物レンズ駆動方式 2次元平行駆動
光源 半導体レーザー
波長 780nm

●総合

電源 AC 100V 50/60Hz
消費電力 11W
外形寸法 (幅) 434 × (高さ) 135 × (奥行) 315mm
重量 7kg

●機能および表示

機 能 プレイ、ポーズ、ストップ、オートマチックサーチ、マニュアルサーチ、オープンクロス、ディスプレイ切り換え、タイムモード、インデックスサーチ、10キーダイレクト選曲、10キープログラム選曲、コール、リピート(1曲、全曲、プログラム、ランダム)、ABリピート、クリア、オートスベース、オートエディット、ランダム、リモコン電動ボリウム、他

表 示 曲番、インデックス、タイム(ディスク総時間、演奏経過時間、1曲残量時間、総残量時間、プログラム合計時間、プログラム残量時間)、プログラム、ダイレクト、20曲ミュージックカレンダー、ディスプレイスイッチによる3段階切り換え式表示(通常表示/通常表示からミュージックカレンダーを消灯/全消灯(演奏時。演奏時以外はトラックNoのみ表示))他

そ の 他 ボリウム(可変ラインアウト兼用)付きヘッドホン端子
デジタル出力端子: 光/同軸2系統デジタルアウト

●リモートコントロールユニット RC-217(音響コントロール機能付)

リモコン方式 赤外線パルス式
電源 DC 3V SUM-4型(単4)乾電池2個使用
外形寸法 (幅)60 × (高さ)17 × (奥行)165mm
重量 100g(乾電池含む)

●付属品

接続ピンコード

※仕様およびデザインは改良のため予告なく変更することがあります。
※本機を使用できるのは日本国内のみで、外国では使用できません。

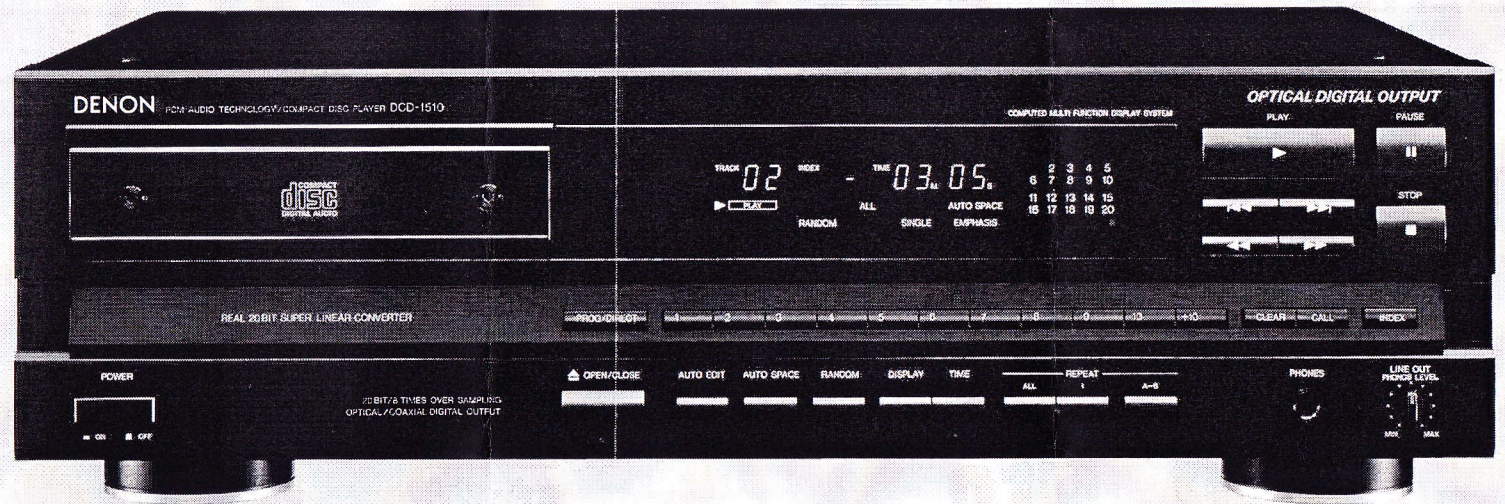
※1988年11月作成

日本コロムビア株式会社

—電機営業本部—

〒107-11 東京都港区赤坂4-14-14

TEL: (03)584-8111(大代表)



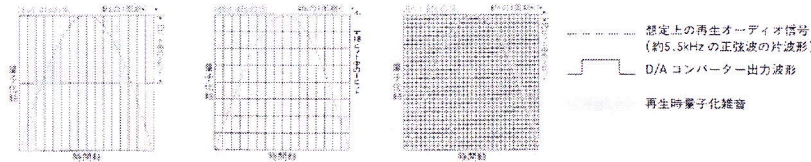
プロ用技術が息づく
高忠実度 DA 変換!!

リアル 20bit S.L.C. クラス初!

■20ビット8fs×リアル20ビット2DAで32倍の高分解能達成(再生系、対16ビット4fs採用機)!

デジタルフィルターは最先進の8倍オーバーサンプリング20ビットデジタルフィルターを採用、周波数軸上でCDフォーマットの8倍の精度でオーバーサンプリングを行う事によりサンプリングノイズや帯域内リップルを極限まで抑えこみ、アナログフィルターの特性を最大限引き出す事によって群遅延特性を更に改善できました。そしてDAコンバーターは、デジタルフィルターの20ビット出力に対応したリアル20ビットDAコンバーターを採用、両者の相乗効果により、再生系で16ビット4倍オーバーサンプリングデジタルフィルター採用機の実に32倍の高分解能を達成、SN比やダイナミックレンジを限りなく理論限界値に近づけて原音波形に最も近いDA変換を可能としました(図①参照)。又、このDAコンバーターはアッテネーターやスイッチング回路を使用するフローティング方式でなく、リアル20ビット方式である為、非直線ひずみの要因を持ちません。更に、LR独立の2DA方式ですのでLRの位相ズレを排除し、明快な音像定位を実現しています。

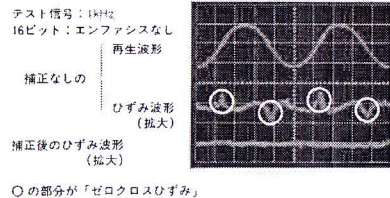
図① bit数とオーバーサンプリング(x・fs)の違いによるD/A変換時の波形復元のきめ細かさと量子化雑音の比較(概念図)



■プロ級のハイクオリティ、スーパー・リニア・コンバーター

「スーパー・リニア・コンバーター」は、D/A変換器として世界的に定評のあるパープラウン社特製のICを採用し、デンオン独自の「変換ひずみ補正回路」を加えて「ゼロクロスひずみ」を徹底排除し、高精度なD/A変換を成しとげています。これにより、音楽の繊細な余韻や伸びのあるストリングスなど、豊かでクォリティの高い音質を実現させています。弊社ソフト部門の録音スタジオにある、自社開発の全てのデジタル録音機にこのスーパー・リニア・コンバーターを採用しております。

スーパー・リニア・コンバーターの改善効果(写真・1)



音を汚す不要振動徹底遮断、強力電源採用。

■バイブレス防振シャーシ

シャーシ部は、樹脂などに比べて剛性が高く鳴きの少ない全面鋼板製とし、底部は厚肉鋼板ボトムカバーを採用した2重構造として低重心、高剛性を追求しました。

■2重フローティングメカ

振動に敏感なピックアップ部の防振には、低反発ゴムとコイルスプリングによる2重フローティング構造を採用、更に耐衝撃性にすぐれた素材採用のメカシャーシで外部振動を徹底してシャットアウトしました。

■金属・樹脂複合インシュレーター

インシュレーターは振動の効果的分散、吸収を図る為、金属と樹脂の複合構成としました。

■高品位、高純度な音質を実現する強力電源回路

音質を大きく左右する電源トランスはクラスを超えた超大型タイプを採用、更に、1ランク上の大容量高音質電解コンデンサーや、試聴をくりかえしながら厳選した高品質パーツをいたるところで使用しています。